

Galerie Klatovy / Klenová, příspěvková organizace Plzeňského kraje

Galerie U Bílého jednorozce, nám. Míru 149, Klatovy 339 01

animační program

k výstavě **Vlastnictví včerejška / Marek Meduna**

DO 2. 6. 2024 V GALERII U BÍLÉHO
JEDNOROŽCE V KLATOVECH

PROGRAMY PRO MŠ, ZŠ, SŠ, ZUŠ A DALŠÍ ZÁJMOVÉ SKUPINY

Program je možné realizovat v dopoledních a odpoledních termínech od pondělí do pátku.

Kontakt pro objednávky:

Lektorka **Vlasta Hrabětová** pro MŠ a 1. třídu

email: hrabetova@gkk.cz, tel.: 731 068 807

Lektorka **Jana Lazorčíková** pro ZŠ a SŠ

email: lazorcikova@gkk.cz, tel.: 770 318 818

Trvání programu: 60 - 70 minut (čas lze po domluvě upravit)

Počet účastníků pro tento program: max. 30 žáků

Program se skládá ze dvou částí - teoretické (40 %) a praktické (60 %).

Pro držitele permanentky je program zdarma, ostatní 35,-Kč / žák.

■■■■■■■■
G A L E R I E
K L A T O V Y
K L E N O V Á



výstava

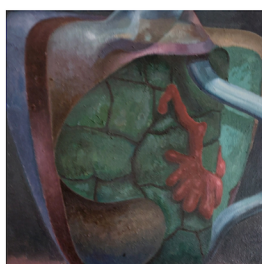
Marek Meduna, bývalý člen známé skupiny Rafani, patří ve své (dnes již střední) generaci k nejosobitějším a nejinspirativnějším umělcům. Vychází sice z některých tradičních hodnot, ale zároveň citlivě vnímá všechno, co se děje kolem nás. Užívá klasická i nová média. Výstavy vytváří jako umělecké dílo pro daný prostor, dosud také neuspořádal žádnou retrospektivu. Tentokrát si jako hlavní téma zvolil vztah mezi časem a penězi, ale dotýká se i dalších témat, která v jeho pohledu na svět hrají důležitou úlohu.

Kurátor výstavy: Jiří Machalický

Cílem galerijní animace je rozvíjet fantazii dětí prostřednictvím výtvarných a dramatických aktivit, a také zprostředkovat nevšední zážitek z uměleckého prostředí. Nedílnou součástí galerijní animace je dialog. Galerijní animace se tradičně skládá ze dvou složek - teoretické a praktické. U mladších žáků se animace zaměřuje především na zážitek, u starších žáků klademe důraz na interpretaci děl, a jejich zasazení do kontextu historie a uměleckých stylů.

obsah programu

Program navazuje na výstavu Vlastnictví včerejška. Při prohlídce vystavených děl se žáci dozví o tvorbě Marka Meduny, kterou spojují tematicky peníze a čas. Od malířských děl po asambláže, žáci získají přehled o využití možných technik a postupů, které autor využívá. Žáci interpretují podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření a lektorský komentář je doplněn o dialog s dětmi. Animace jsou vedeny interaktivní formou a jsou doplněny dramatickými prvky a jednoduchými úkoly. V praktické části si děti vytvoří vizuální či slovní reakci na současnou výstavu.



MŠ A PRVNÍ TŘÍDA ZŠ

Anotace: Jak být malířem a nebát se zkoušet nové věci? Kombinovaná technika v díle Marka Meduny spojuje klasická malířská média s netradičními technologickými postupy. Na programu pro nejmenší si odhalíme, jak díla vznikala a jaké se za jejich vznikem skrývají tajemství.

Cíl programu: Cílem tohoto programu je hravou formou dětem představit tvorbu Marka Meduny.

Dílčí cíle: Rozvoj tvořivosti, řečových schopností, rozvoj kultivace estetického vnímání, citění a prožívání, seznamování se světem kultury a umění.

Tvořivá činnost: Vytvoříme si okénka, které malí tvůrci ozdobí vlastními kresbami. Pro kulisu oken vytvoříme náladu spojením barevných tónů, jež vzniknou smícháním různých odstínů, které si děti vytvoří spojením barev.

Materiály a pomůcky: pastel, formát papír A3, lepidlo, šablony, fixy

2. - 5. třída ZŠ a ZUŠ

Anotace: Co znamená název výstavy Vlastnictví včerejška a jak to pan umělec Marek Meduna myslel? A jaké výtvarné techniky u toho použil? To si prozradíme v animačním programu k této výstavě. V teoretické části se zaměříme se na symboliku v tvorbě Marka Meduny. Prostřednictvím krátkých her navážeme na hlavní témata výstavy a následně si budeme povídat o hodnotě času a peněz v lidském životě.

Cíle programu: Rozvíjet schopnost analyzovat a interpretovat symboliku v tvorbě.

RVP / Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět, Člověk a společnost

Očekávané výstupy: rozpoznává prvky vizuálně obrazného vyjádření, pojmenovává tvary, objekty a porovnává je a třídí na základě odlišností, na základě svých schopností interpretuje různá vizuální zobrazení, uplatňuje vlastní pocity a fantazii při tvůrčí činnosti, realizuje svůj tvůrčí zájem na základě daného tématu. Kompetence: komunikativní, k učení, sociální a personální.

Tvořivá činnost: Žáci si vytvoří originální dílo technikou tupování s využitím šablon a lepicích pásek.

Pomůcky a materiál: čtvrtka, akrylové barvy, papírové lepicí pásky, šablony, houbičky



2. stupeň ZŠ, ZUŠ a Gymnázia

Obsah a cíl: Program bude cílen na interpretaci děl Marka Meduny. Žáci budou na základě svých znalostí a schopností interpretovat prezentovaná díla. S žáky v teoretické části provedeme diskusi o jejich hodnotovém žebříčku.

RVP / Vzdělávací oblasti: Umění a kultura / Průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova / Podporuje rozvoj kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů, sociální a personální.

Očekávané výstupy: žák uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru, zvolený námět podle svojí představivosti vizuálně vyjádří, popíše vlastní zkušenost, ze které vycházel, zhodnotí výsledek své tvorby, vysvětluje své postoje k vizuálně obrazným vyjádřením s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů.

Tvořivá činnost: Žáci si vytvoří parafrázi vystaveného výtvarného díla na základě vlastního výběru.

Materiál a pomůcky: papír, tužka, fixy, pastelky, reprodukce, lepidlo, nůžky

Gymnázia a střední školy

Obsah a cíl: Studenti budou v teoretické části analyzovat a porovnávat jednotlivá vizuální zobrazení a prezentovat v skupině své postřehy.

RVP / Vzdělávací oblasti: Umění a kultura / Průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova / Podporuje rozvoj kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů, sociální a personální.

Očekávané výstupy: Student vysvětluje své postoje k vizuálně obrazným vyjádřením s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů.

Tvořivá činnost: Studenti budou ve skupinkách tvořit báseň obsahující daná slova. Následovat bude prezentace básně spolužákům..

Materiál a pomůcky: papír, tužka

